

5.9.2009 - destroyerovy minirecenze

LG W2486L

V této recenzi se podíváme na novinku od LG ze série W86, širokoúhlý LCD panel W2486L, který zaujme nejen neotřelým vzhledem a precizním provedením, ale i ostatními vlastnostmi jako je třeba LED podsvícení..



Obsah balení

Krabice obsahuje LCD panel s podstavcem, dále standardní příslušenství skýtající adaptér, napájecí kabel, VGA a DVI kabel, příručka, CD s ovladači a svorka na sepnutí kabelů.

Provedení

Tento monitor s úhlopříčkou 24" tvoří převážně černý lesklý plast. Rozměry s podstavcem činí 57,74 x 44,05 x 19,84 cm (Š x V x H), zajímavostí jsou pouhé 2 cm tloušťky samotného panelu. Hmotnost 4,1 kg je vzhledem k rozměrům příznivá. Designovou dominantou panelu

červený prvek trojúhelníkového tvaru vyplňující spodní částí panelu, která se napojuje na podstavec. Při dobrém nasvícení působí tento prvek velmi efektně (samostatně není podsvícen, jak by se z některých obrázků mohlo zdát). Spodní lišta je vespod lemována stříbrným páskem a nese uprostřed obligátní logo LG. Na liště vpravo je umístěn senzor pro automatickou korekci jasu, tlačítko power a 6 sensorových tlačítek (smart, fun, menu, f-engine, source a auto/set), které se rozsvítí červeně při pouhém přiblížení ruky. Nevýhodou sensorových tlačítek je, že jejich stisk není doprovázen klasickým cvaknutím, a proto je potřeba k ovládní OSD Menu (on-screen display - nabídka nastaví monitoru) trocha cviku, nebo lze zvolit efektivnější možnost a to nainstalovat si z přiloženého CD ovládací software nazvaný forteManager, pomocí něhož lze nastavovat veškeré parametry monitoru pomocí myši. Tlačítko power se sice také tváří jako sensorové a nenarušuje tím hladkou kompaktní linii spodní lišty, ale při stisku je cítit jemné cvaknutí. Poté se rozsvítí pod tlačítkem červený indikátor napájení, který po přechodu do úsporného režimu bliká (lze vypnout v OSD Menu). V zadní části jsou pak umístěny konektory D-Sub, DVI-D, dva HDMI a audio výstup 3,5mm. Panel díky své konstrukci není možné umístit na zeď. Celkově monitor díky vhodně zvoleným detailům působí elegantně a vzhledem rozhodně neurazí.

Technické specifikace

Podle parametrů uváděných výrobcem panel disponuje rozlišením 1920x1080, rychlou odezvou 2ms, jasem 250 cd/m² a vysokým dynamickým kontrastním poměrem 2 000 000:1. Těchto parametrů bylo dosaženo také díky v úvodu zmiňované technologii LED podsvícení, která je většinou doménou dražších monitorů či notebooků a která mimo uvedených parametrů zaručuje také nízkou spotřebu energie.

Funkce a nastavení

OSD Menu se skládá s následujících položek (*základní nastavení je shodné s ostatními LCD monitory LG, proto využívám částečně stejný popis z ostatních recenzí*):

MENU

Picture – nastavení kontrastu, jasu a gamma korekce

Color – nastavení všech tří základních barev a přednastavených barevných schémat

Tracking – nastavení ostrosti obrazu, kmitočtu a fáze (k odstranění vodorovného rušení)

Setup – nastavení jazyka menu, jeho umístění na displeji, vyvážení bílé, přepínač podsvícení tlačítka power a obnovení továrního nastavení monitoru

Monitor má ještě tři speciální nabídky. První se aktivuje tlačítkem FUN a nabízí volby **EZ ZOOMING**, která sníží rozlišení displaye a tím opticky zvětší obraz, ale na druhou stranu klesne jeho kvalita, dále je zde volba **4:3 in wide** pro rychlé přepínání mezi formáty „širokoúhlý“ a „4:3“ a volbu **Photo effect** pro aktivaci jednoho ze tří z fotografických efektů (Sepia, Monochrome a Gaussian blur). Druhá, ještě zajímavější nabídka se aktivuje tlačítkem f-ENGINE a umožní aktivovat funkci automackého nastavování obrazu. Rozdíl je poznat již při volbě jednoho z přednastavených profilů a to díky rozpůlení obrazovky, kdy na pravé

straně se zobrazuje stávající nastavení a v levé části se zobrazuje nové. Samotná funkce spočívá v průběžném nastavení obrazu v závislosti na zobrazované scéně a rozdíl je opravdu poznat. Obraz je ostřejší, barvy sytější, vůbec celý dojem z obrazu je lepší. Poslední třetí nabídka SMART obsahuje **Cinema mode**, kdy si můžete pomocí myši ořezat výřez v obrazovce na který se chcete zaměřit, přičemž zbytek v závislosti na nastavení ztmavne, dále je zde volba **Auto bright**, po jejíž aktivaci monitor sám nastavuje jas displaye v závislosti na okolních světelných podmínkách, volba **Time control** vás upozorní po uplynutí nastaveného času (1h, 2h, vypnuto), že byste si měli dát pauzu, volba **Live sensor** po zapnutí aktivuje senzorová tlačítka vždy, když k nim přiblížíme prst a poslední volba **Smart**, která aktivuje nebo deaktivuje všechny tři předchozí funkce (některá nastavení nelze ovládat pomocí programu forteManager a některá naopak nelze použít bez tohoto programu). Jednotlivé nabídky se také mohou lišit při jednotlivých typech vstupu. Např. při HDMI se v nabídce FUN zpřístupní nastavení hlasitosti audio výstupu a naopak ubude volba EZ ZOOMING.

Závěrem

Na LG W2486L se kouká opravdu dobře. Zobrazení při přehrávání filmů bylo bezproblémové i při dynamických scénách, to stejné platí pro hraní akčních her. Podání barev je na vysoké úrovni, podsvícení je díky LED technologii rovnoměrné, na při tmavém obrazu se neobjevují světlejší místa. S oblibou jsem také využíval možnost automatického nastavení jasu, které eliminuje otravné nastavování hlavně když se venku stmívá, monitor pak zbytečně nezáří. Pokud se bude cena po uvedení na trh pohybovat okolo deklarovaných 7 000 Kč, bude se jednat o velice zajímavou volbu mezi monitory v této kategorii.

+ Design

+ Funkce a příslušenství

+ LED podsvícení

- Horší ovládání pomocí senzorových tlačítek